**Практическое задание по моделированию. 7-8 класс. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Моделирование юбки**

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.

2. В соответствии с эскизом и описанием модели нанесите новые фасонные линии на базовый чертеж основы юбки, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки. Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т. п.

3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы юбки.

4. Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки, используя базовой чертеж.

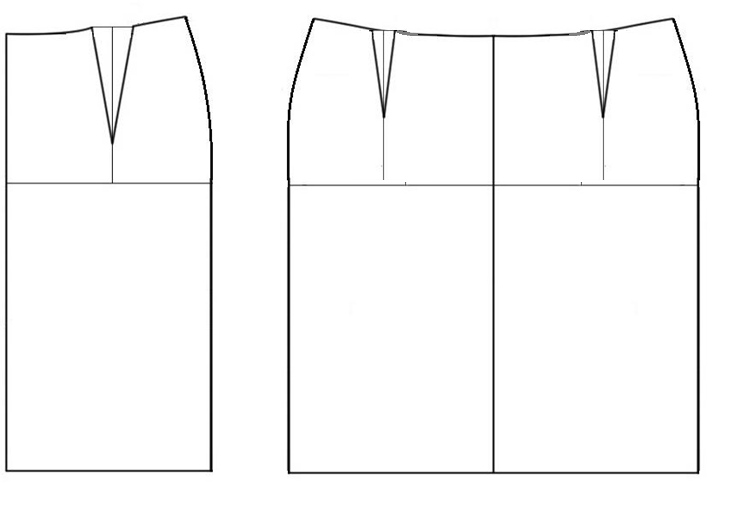
5. Аккуратно наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования»

6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков на швы, количество деталей.

|  |  |
| --- | --- |
| Эскиз модели | Описание модели |
|  | Женская юбка с запа´хом, слегка заужена по боковым срезам.  Переднее правое (верхнее) полотнище с правой талиевой вытачкой, с закругленным краем, с тремя складками, в одну из которых переведена левая талиевая вытачка.  Левая (нижняя) часть переднего полотнища – с двумя талевыми вытачками.  Заднее полотнище с двумя талевыми вытачками.  Верхний срез юбки обработан притачным поясом.  Застежка на молнию, расположенную в левом боковом шве. Верхний край молнии заканчивается у верхнего края пояса.  Срезы запа´ха переднего полотнища и нижний срез заднего полотнища обработан обтачкой. |

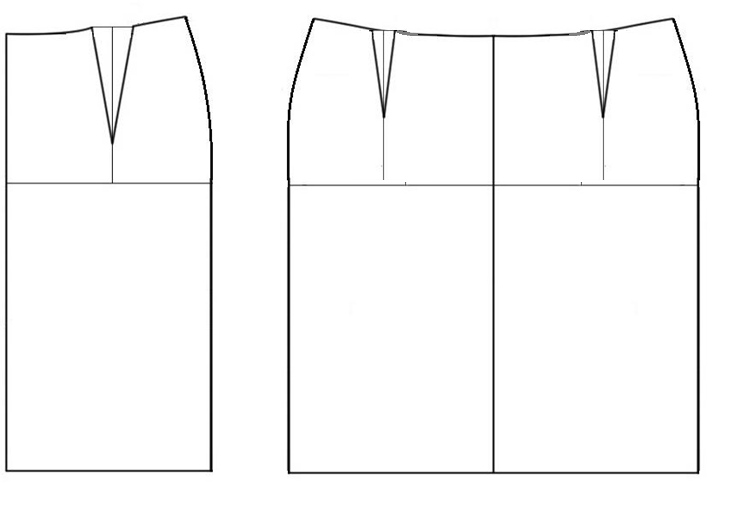
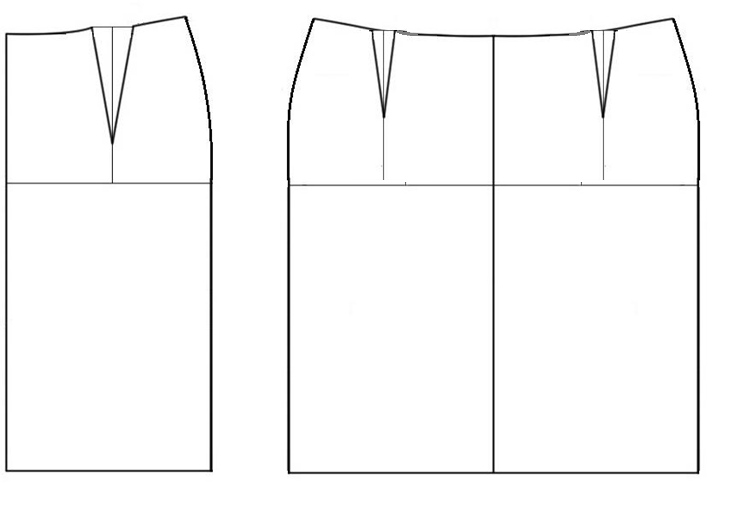
**Контроль практического задания «Моделирование юбки»**

*Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы юбки*

****

**Базовый чертеж основы юбки для моделирования**

Лист для вырезания деталей выкроек (лист цветной бумаги)

****

**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

|  |  |
| --- | --- |
| Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно, в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.  Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено.  Только после этого приклеивайте готовые выкройки | C:\Users\комп\Desktop\image from Практика 9 класс-7.bmp |

**Карта пооперационного контроля**

**к практическому заданию по моделированию юбки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки** | **Максималь-ный балл** | **Балл участника** |
|  | **Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки** | **5,5** |  |
| 1 | Нанесение линий заужения юбки по боковым срезам | 1 |  |
| 2 | Уточнение линии низа | 1 |  |
| 3 | Нанесение линий запа´ха переднего полотнища | 1 |  |
| 4 | Нанесение линий для складок правого переднего полотнища (значки, надписи) | 2 |  |
| 5 | Нанесение метки застежки-молнии | 0,5 |  |
|  | **Построение дополнительных деталей нанесение линий для построения вспомогательных деталей** | **2** |  |
| 6 | Построение пояса | 1 |  |
| 7 | Нанесение линий обтачек переднего полотнища | 0,5 |  |
| 8 | Нанесение линии обтачки заднего полотнища | 0,5 |  |
|  | **Изготовление выкроек юбки**  **Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити** | **12,5** |  |
| 10 | Наличие полного комплекта лекал | 3,5 |  |
| 11 | Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций):  - передние полотнища (2 балла)  - заднее полотнище (0,5 балла)  - пояс (0,5 балла)  - обтачки переднего полотнища (1 балл)  - обтачка заднего полотнища (0,5 балла) | 4,5 |  |
| 12 | Указание названия деталей | 1 |  |
| 13 | Указание количества деталей | 0,5 |  |
| 14 | Наличие контрольных линий и меток:  - долевые нити на деталях, сгибы деталей, линии середины (1 балл);  - метка молнии (0,5 балла). | 1,5 |  |
| 15 | Указание величины припусков у каждого среза | 1 |  |
| 16 | Аккуратность работы | 0,5 |  |
|  | **Итого** | **20** |  |